



TILAME

MAVZU:

Ko'chma ma'nolar va ularning turlari.

Metafora va metonimiya

uning uslubiyati

O'qituvchi: Ruzikulova G. F.



**O'zbek tilida
so'z ma'nolari
to'rt xil usul bilan
ko'chadi:**

metafora.

metonimiya

vazifadoshlik

sinekdoxa,



Metafora gr. metaphora "ko'chirma" demakdir. So'z ma'nolarining predmet, narsa, hodisalarning tashqi shakliy o'xshashligi va ichki belgiga asoslanib ko'chishiga metafora deyiladi.



TIIAME

Bu usul bilan nom ko'chishi predmetlar, hodisalar orasidagi nisbiy o'xshashlikka ko'ra bo'ladi va ularning shakli rangi, harakati ikkinchi shunday predmat belgisi bo'lgan nomni oladi. Metafora yo'li bilan ma'no ko'chishiga predmetlar uchun umumiyligi tushunchada saqlanadi. Masalan. qozonning qulog'i odam qulog'iga, o'zining tashqi belgisi ko'rinishi bilan o'xshaydi.



TILAME

Metofora ko'proq quyidagilarga:

- 1) odamning tana a'zolari (qo'l, oyoq, bet, yuz, lab, tish. ylka),**
- 2) kiyimlar va ularning biror qismiga (yoqa. etak),**
- 3) hayvon. parranda va hasharotlarning biror a'zosi (qanot, dum, tumshuq, shox);**
- 4) o'simlik va uning qismi (ildiz. tomir);**
- 5) qurol (nayza, pichoq) nomlariga asoslanadi.**

Masalan: Qishlog'imiz tog'ning etagiga joylashgan. (H. G'.) Uyimiz daryo yoqasidadir.



TIIAME

Metonimiya usuli bilan ma’no ko’chishi

Metonimiya – yunoncha so’z bo’lib, “*qayta nomlash*” degani. Metonimiya ham ma’no ko’chish usullaridan biri bo’lib, bunda “bir predmetning, belgining , harakatning nomi boshqasiga o’xshashlik asosida emas, bog’liqlik asosida ko’chiriladi.”



TIIAME

**Bu usul bilan nom ko'chilishda tashqi,
ichki belgidagi o'xshashlik hisobga
olinmaydi balki ular orasidagi doimiy
aloqaning mavjudligi hisobga olinadi,
shunga ko'ra quyidagi ma'nolarni
ifodalaydi:**



**1) o'rin munosabati
(ko'za, piyola. samovar)
masalan, to'ldirib qo'y
qadahlarni, yangrasin gulyor
(qo'shiq);**



**2) joy, tashkilot so'zidagi doimiy
aloqaga ko"ra (shahar,tashkilot):**

**Ko'zimning oldidan o'tadir g'amgin ,
Navoiy tobutin ko'targan Hirot.**

(A.O.)



3) muallif bilan asari orasidagi doimiy aloqa:
Fuzuliyni oldim qo'limga

Majnun bo'lib yig'lab qichqirdi
Va Navoiy tushib yo'limga

Faryod bilan o'rnidan turdi (H.O.)



4). Boshqa hodisalar bilan uzviy aloqa asosida ko'chadi:

O'n to'qqizga chiqasan bugun ,

Uzoqdaman. Yo'q menda toqat (H.O.)



TILAME

**E'TIBORINGIZ
UCHUN
RAHMAT!**