



Русский язык

Презентация курса уроков русского языка для учащихся первого курса национальных групп с узбекским языком обучения.

Презентация учитывает современные требования к владению русским языком. Материал построен на коммуникативной основе, для свободного использования русского языка как средство общения.

Подготовила Курбан Р.К



The background is a light beige, textured surface. On the left side, there is a vertical strip containing a sketch of a young man with curly hair, a sketch of a building with domes, and a quill pen in a small golden holder. The main text is centered on the right side of this strip.

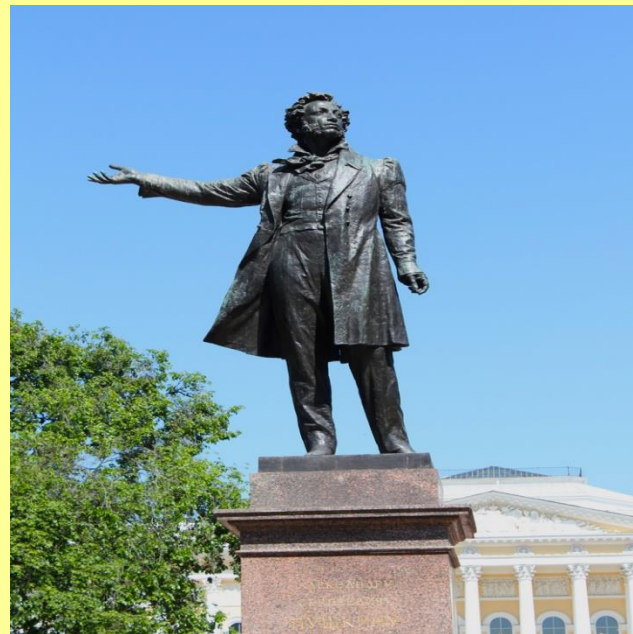
Урок-6
Тема: А. С. Пушкин
Стихотворение «Я памятник себе
ВОЗДВИГ ...»



TIAME

Стихотворение «Я памятник себе воздвиг ...»

Наверное, каждый знает известнейшее стихотворение Александра Сергеевича Пушкина, которое начинается со слов «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...». Это действительно одно из самых узнаваемых стихотворений великого поэта. В этой статье мы проведем анализ стихотворения Пушкина «Я памятник себе воздвиг...», поговорим об истории создания и композиции стихотворения.



Символично, что «Я памятник себе воздвиг...» написано всего за несколько месяцев до трагической гибели поэта, в 1836 году. Стихотворение не публиковалось и не было известно даже ближайшим друзьям Пушкина — его обнаружили уже после смерти, когда начали разбирать бумаги, оставшиеся от Александра Сергеевича.





История создания «Памятника» остается загадкой до сих пор. Некоторые исследователи утверждают, что пушкинское стихотворение является подражанием аналогичных произведений, которые в изобилии создавали литераторы XVIII века (в том числе, столь ценимый Пушкиным Державин и Ломоносов). Другие — и к этому мнению примыкало большинство друзей поэта — полагали, что написанием строчек про памятник Пушкин высмеивает собственное тяжелое положение. Несмотря на то, что признание поэт получил еще при жизни, богатства ему это не принесло, и Пушкин вынужден был постоянно закладывать и перезакладывать имущество, чтобы обеспечить средствами семью. «Нерукотворный» в данном случае — не восхваление себя, а тонкая ирония.





Есть и третий вариант: предполагается, что поэту каким-то образом удалось предчувствовать собственную скорую гибель, и стихотворением он подвел черту под своим творческим наследием и яркой литературной жизнью.



Главная тема стихотворения

В первую очередь, «Я памятник себе...» - это гимн поэзии, прославляющий человека, слагающего стихи, отмечающий его высокую значимость в жизни всего общества. В этом произведение отчасти сходно со стихотворениями уже упоминавшихся Ломоносова и Державина.





Но несмотря на то, что внешняя форма весьма схожа, Пушкин проанализировал творчество более глубоко, выдвинув собственное понимание творческого процесса, его итога и оценки. По сравнению с поэтами прошлых веков, Пушкин менее элитарен, его лирика обращена к широким массам, что он подчеркивает в строке «К нему не зарастет народная тропа». Здесь же находят отражение и бунтарские, около декабристские элементы в творчестве — Пушкин упоминает, что его нерукотворный памятник вознесся «главою непокорной» выше, чем Александрийский столп — символ царской власти начала XIX века.





Тема возросшего интереса людей к поэзии сквозной нитью проходит через все стихотворение — Пушкин говорит о том, что его стихи читают не только в высших слоях общества, перечисляя некоторые народности, проживающие на территории Российской Империи.



Еще одна важная проблема, на которой поэт акцентирует внимание — существование творческого наследия после физической смерти творца, бессмертие поэзии. «Нет, весь я не умру», утверждает Пушкин, раз и навсегда решая для себя этот вопрос. Великий русский литератор был уверен в том, что его творчество отзовется в веках — и оказался прав.



Наталья Гончарова и А.С.Пушкин



«Памятник» занимает, безусловно, особое место в поэтическом наследии Александра Сергеевича. Он подводит итог его многолетнему творчеству, одновременно вознося русскую поэзию на высоту, долгое время остававшуюся практически недостижимой.

Тесты





Тесты





1. В каком году Пушкин написал стихотворение «Я памятник себе воздвиг нерукотворный»?

- A. 1833 г
- B. 1836 г
- C. 1841 г.
- D. 1842 г

2. В каком году оно было впервые опубликовано?

- A. 1833 г
- B. 1836 г
- C. 1841 г.
- D. 1842 г

3. Назовите жанр стихотворения:

- А. Баллада;
- В. Элегия;
- С. Лирическое стихотворение;
- Д. Ода

4. Какой лицейский друг Пушкина написал стихотворение, ответом на которое послужило "Я памятник себе воздвиг нерукотворный"?

- А. Вильгельм Кюхельбекер
- В. Иван Пущин
- С. Антон Дельвиг
- Д. Иван Малиновский



5. Назовите основную тему стихотворения:

- А. Любовь;
- В. борьба с самодержавием;
- С. назначение поэта;
- Д. воспевание природы

