



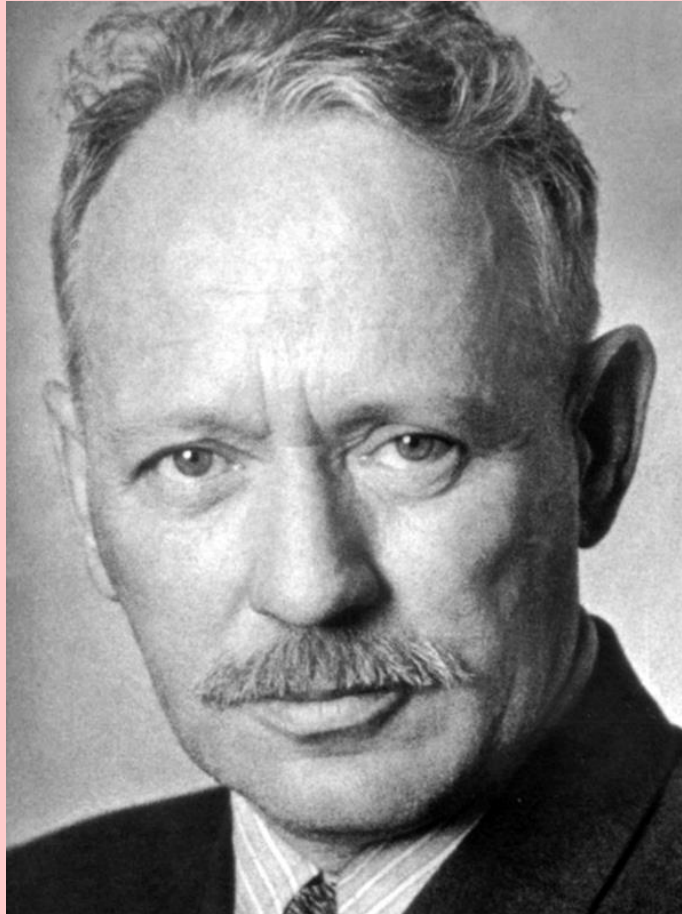
МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ ШОЛОХОВ (1905-1984)

Тема № 18

Мухамеджанова Шахина Шухратовна



Гораздо важнее не судьба человека, а то, как он сам ее
воспринимает.
В. Гумбольдт



Великий писатель, обладатель Нобелевской премии по литературе, автор таких известных произведений как «Тихий Дон» и «Поднятая целина».

Ранние годы

- Родился Михаил Шолохов 11 (24) мая 1905 года на хуторе Кружилин (ныне Ростовская обл.) в семье служащего торгового предприятия.
- Первое образование в биографии Шолохова было получено в Москве в годы Первой Мировой войны. Затем он учился в гимназии в Воронежской губернии в городе Богучар. Приехав в Москву для продолжения образования и не поступив, вынужден был сменить множество рабочих специальностей, чтобы прокормиться. В тоже время в жизни Михаила Шолохова всегда находилось время для самообразования.



Начало литературного пути

- Впервые его произведения были напечатаны в 1923 году. Творчество в жизни Шолохова всегда занимало важную роль. После изданий фельетонов в газетах, писатель публикует свои рассказы в журналах. В 1924 году в газете «Молодой ленинец» опубликован первый из цикла донских рассказов Шолохова – «Родинка». Позже все рассказы из этого цикла были объединены в три сборника: «Донские рассказы»(1926), «Лазоревая степь» (1926) и «О Колчаке, крапиве и прочем» (1927).

Расцвет творчества

- Широкую известность Шолохову принесло произведение о донских казаках во времена войны – роман «Тихий Дон» (1928-1932).
- Эта эпопея со временем стала популярна не только в СССР, а еще в Европе, Азии, была переведена на многие языки.
- Еще одним известным романом М. Шолохова является «Поднятая целина» (1932-1959). Этот роман о временах коллективизации в двух томах в 1960 году получил Ленинскую премию.
- С 1941 по 1945 год Шолохов работал военным корреспондентом. За это время он написал и опубликовал несколько рассказов, очерков («Наука ненависти» (1942), «На Дону», «Казаки» и другие).
Известными произведениями Шолохова также являются: рассказ «Судьба человека» (1956), неоконченный роман «Они сражались за Родину» (1942—1944, 1949, 1969).
- Стоит отметить, что важным событием в биографии Михаила Шолохова в 1965 году было получение Нобелевской премии по литературе за роман-эпопею «Тихий Дон».



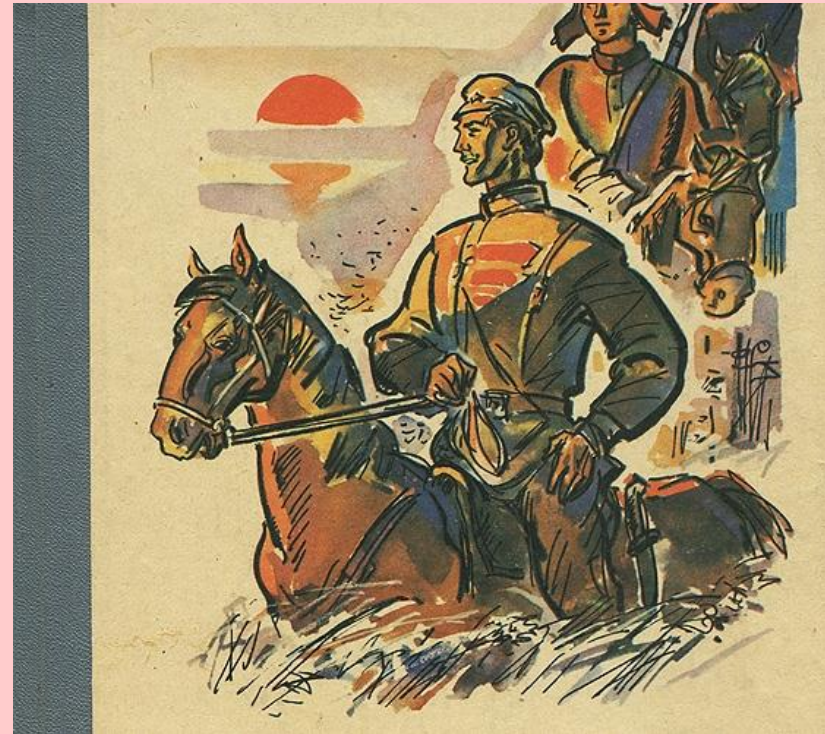
Последние годы жизни

- С 60-х годов Шолохов практически перестал заниматься литературой, любил уделять время охоте и рыбалке. Все свои награды передал на благотворительность (постройку новых школ).
- Умер писатель 21 февраля 1984 года от рака и был похоронен во дворе своего дома в станице Вешенской на берегу реки Дон.

«Донские рассказы»

Сборник Шолохова впервые был издан в 1925 году. Рассказы, вошедшие в этот цикл, объединены между собой общей темой: описанием жизни донских казаков в непростой период Первой мировой войны, последующей за ней революцией и Гражданской войной.

В произведениях Шолохова простым, но вместе с тем ярким, образным языком описаны все ужасы военного времени. В маленьких трагедиях обычных людей показана большая трагедия всего народа в период Гражданской войны.



Анализ рассказа «Судьба человека»

Нельзя забывать уроки, которые человечество вынесло из общей трагедии народа, Великой Отечественной войны. Война нанесла непоправимый ущерб миллионам наших сограждан, и одним из них был Андрей Соколов, главный герой рассказа Шолохова «Судьба человека». Достоверность величайшего творения автора завоевало мировую популярность, поражая своим трагизмом и человечностью.

Год написания – 1956 г.

История создания – В основу рассказа легли реальные события. Свою историю писателю рассказал один человек, повстречавшийся ему на охоте. История поразила писателя до того, что он решил обязательно напечатать рассказ.

Тема – Основной темой произведения является тема войны, наряду с ней раскрывается тема силы духа человека, поиска жизненного смысла.

Композиция – Композиция этого произведения состоит из двух рассказов, сначала повествование идет от лица автора, потом свою историю рассказывает его новый знакомый. Заканчивается произведение словами автора.

Жанр – Рассказ.

Направление – Реализм.



Анализ романа-эпопеи «Тихий Дон»

«Тихий Дон» сложен по многим аспектам: культурно-историческим, политическим, индивидуально авторским.

Год написания – начало работы в 1925 году, к 1932 году были готовы первые три тома. Четвёртый том книги «Тихий Дон» был закончен в 1940 году.

История создания – роман создавался 15 лет, претерпел массу изменений, но принципиальные вопросы сюжета и смысловой стороны автор не изменил, несмотря на отказ публикации, давление цензуры и критики «Тихого Дона». Опыт, литературный талант и удивительная работоспособность молодого автора принесли заслуженные плоды – Нобелевскую премию в 1958 году.

Тема – жизнь донского казачества в период первой мировой войны, революции и гражданской войны.

Композиция – 4 тома, масштабность событий и большой временной отрезок – 10 лет жизни донского казачества описывается в произведении.

Жанр – роман-эпопея.

Направление – соцреализм либо исторический реализм.



Домашнее задание

- Темы рефератов и докладов:

1. Особенности авторской позиции в «Донских рассказах» М. Шолохова.
2. Путь исканий Григория Мелехова в романе М. Шолохова «Тихий Дон».
3. Трагедия «великого перелома» по творчеству М. Шолохова («Донские рассказы»),
4. Нравственная сила добра в рассказе М. Шолохова «Судьба человека».
5. Женские образы в романе М. Шолохова «Тихий Дон».
6. «Вечные законы» человеческого бытия в романе М. Шолохова «Тихий Дон».
7. Психологизм романа М. Шолохова «Тихий Дон».



Спасибо за внимание!