



# **Литература**

## **Урок 4**

**2 курс**  
**2 семестр**



**Тема:** Н. Заболоцкий. «Душа обязана трудиться»



TIAME





**Тема:** Н. Заболоцкий. «Душа обязана трудиться»



TIAME





TIAME

### Цели урока:

**образовательные** – ознакомление учащихся с поэтом; раскрытие идейно-тематического содержания стихотворения Н. Заболоцкого «Не позволяй душе лениться»; научить понимать, анализировать поэтический текст; помочь учащимся увидеть заложенный в творчестве Заболоцкого огромный нравственный потенциал;

**развивающие** – развитие устной и письменной связанной речи, совершенствование познавательной деятельности и творческих способностей учащихся; умение анализировать, выделять главное, способствовать формированию у учащихся о нём своих собственных мнений;

**воспитательные** – привить любовь к труду, умение оберегать человеческие достоинства, достигать добрые цели в жизни, способствовать выработке качеств, необходимых для продуктивного обмена мнениями: терпимости, умению слушать других, ответственности за собственную точку зрения.



Жизнь в современном мире постоянно повышает комфорт человека. Наш мир перенасыщен электрическими устройствами. Компьютер давно уверенно вошёл в жизнь каждого человека. Многие люди даже не представляют свою жизнь без компьютера. Современные люди стали общаться друг с другом по электронной почте, находят новых друзей, спутников жизни. Но иногда нам не хватает живого общения с друзьями, с родными, с близкими людьми. Да, компьютер не может заменить общения с человеком. Почему?



Мы живем в эпоху научно-технического прогресса. Хорошо ли это? Безусловно. Век компьютеров, электронной почты, мобильных телефонов.... В Японии одинокие люди даже покупают себе робота – друга, с которым можно сыграть в шахматы, излить душу, а если надоест, можно отключить и поставить в уголок. С одной стороны, вроде бы и неплохо: человек не одинок.... Но с другой, робот не может заменить общение с живым человеком.

-А что же отличает живого человека от робота? (Душа)



Душа....А что такое душа? Великие умы человечества бились над этим вопросом. Давайте и мы внесем свой вклад. Какие слова притягиваются к слову «душа» и создают его окружение? Возможно, это будут не только слова, но и звуки, жесты, цвета...

-О чем вы думаете, когда произносите слово «душа»?



TIAME

## О чем вы думаете, когда произносите слово «душа»?

1. Душа — внутренний психический мир человека, его сознание.

2. То или иное свойство характера, а также человек с теми или иными свойствами.

3. Вдохновитель чего-нибудь, главное лицо.

4. В старину: крепостной крестьянин.

5. О человеке (в устойчивых словосочетаниях).





Оказывается, проблемы, связанные с темой «Душа», весьма злободневны, и не только нас с вами одних они волнуют. Поэт Николай Алексеевич Заболоцкий тоже размышлял, как и мы, над словом «душа». Сегодня мы познакомимся с его стихотворением «Не позволяй душе лениться».

Но для начала коротко о жизни и биографии писателя.

Далее стихотворение делим на 3 части.

Каждая группа читает свой отрывок, обсуждаем.



Приступаем к работе в группах. Каждая группа должна будет представить свой вариант ответа. Ваша душа сейчас тоже должна потрудиться, чтобы получить результат. Задания для групп: Группа № 1) Мастера толкования Задание: 1) Объясните значение слов и выражений: «чтоб в ступе воду не толочь», «тащи с этапа на этап», «пустырь», «бурелом», «ухаб», «держи лентяйку в черном теле», «узды», «дать поблажку», сорвать «последнюю рубашку», «хватать за плечи», «жить по-человечьи».

- ❖ *Читают текст стихотворения, делятся впечатлениями, выслушивают ответы товарищей, дают первичную оценку*
- ❖ *Отвечают на вопросы*
- ❖ *Рассуждают*



-Чья душа сегодня на уроке потрудились? А у кого ленилась? Выводы сделайте, пожалуйста, сами, как вы будете воспитывать свою душу.



### Домашнее задание:

Напишите сочинения- миниатюры (по выбору):

- 1.Что такое истинные человеческие ценности?
- 2.Что делать, если душа сопротивляется?
- 3.Душа – это...
- 4.Какой должна быть душа?